

SCÈNE 3 / ENIGME 1
44 / La Loire / Saint-Nazaire

Sur la pince du crabe dans le feu de la jetée ouest

TEXTE : ERWANN JAN
MUSIQUE : ERWANN JAN & CÉDRIC PIOMALLI

$\text{♩} = 104$ (Projection de film 2) 1

Chœur *mp*
Il part à l'a-ven- ture___ Com- pren- dre le mys- tère__

Chœur *mp*
Hou___ Hou___

Piano *p* Doux et mystérieux
F#m(maj7)

Contrebasse *ppp* pizz. *p*



Chœur
Dé- chif- frer les sym- boles Vé- ri- fier les co- or- don- nées

Voix 2
Hou___ Hou___

P.
C#7

Cb.

11

Chœur

Il part à l'a-ven-ture Com - pren-dre le mys-tère.

Chœur

optionnel ou remplace

Il part Mys - tère.

Hou Hou

P.

expressif

F#m(maj7)

Cb.

15

Chœur

Dé-chif-frer les sym-boles Vé-ri-fier les co-or-don-nées

Chœur

Hou Vé-ri-fier les co-or-don-nées

P.

C#7

Cb.

(Les Amis s'adressent au public)

AMI 2. Quarante-sept degrés, quinze minutes, cinquante-huit secondes !

AMI 3. Nord !

AMI 4. Deux degrés, douze minutes, quatorze secondes !

AMI 5. Ouest !

19 F#m(maj7)

P. *énigmatique*
pp

Cb. **pp**

23

P.

Cb.

28 2 (noir film ?)

Chœur **mp**
(Bouche fermée)

P. **mp** très expressif

Cb. **mp**

F#m Bm6/F# F#m F#m Bm6/F# F#m

32

Chœur *mf*

Où mè - ne - ra ce che - min? Un ail - leurs Un ho - ri - zon loin -

F#m Bm⁶/F# F#m F#m Bm⁶/F#

P. *mf avec lyrisme*

Cb. *mf*



35

Chœur

tain Quels dan - gers al - lons nous af - fron - ter?

F#m F#m Bm⁶ F#m/A

P.

Cb.

38 *Les choristes se regardent, inquiets*

Chœur

Quel sou - ve - nir al - lons nous ré - veil - ler?

Chœur

Quel sou - ve - nir al - lons nous ré - veil - ler?

P.

F#m Dmaj7 Bm6 C#

Cb.

41

Chœur

Où i-rons nous? Là - bas _____ vers l'in-con - nu

P.

C#7/B F#m/A C#7/G# F#m

Cb.

45 rit. A tempo

Chœur
Et pour la carte au tré - sor Fau-dra - til af-fron-ter la mort? _____

Chœur
Et pour la carte au tré - sor Fau-dra - til af-fron-ter la mort? _____

P.
C#7/B F#m/A Bm6 C° C#(sus4) C#

Cb. rit. A tempo

AMI 3 (aux choristes). Mais qu'est-ce que vous avez avec la mort ? Il n'y a aucun danger à faire une blague !

AMI 5. Pas sûr...ça commence à m'inquiéter.

49 ♩=104

Chœur
Hmm
(Bouche fermée)

Chœur
Hmmm
(Bouche fermée)

P.
F#m(maj7) C#7/F# F#m(maj7)
Sombre et angoissé
pp

Cb. pp

53

Chœur

Chœur

P.

Cb.

Hmm

C#7/F# F#°

3 Chœur + Amis

58

Chœur

Chœur

P.

Cb.

mf

Tel est le des - tin de l'en-fant pas-sion - né U - ne

mf

Tel est le des - tin de l'en-fant pas-sion - né

mf avec passion

mf

rit. ♩=104

rit.

F#m Bm6/F# F#m E7 Amaj7 F#/A#

62

Chœur

vie de ro-man d'a-vent-ure où la fin de l'his-toire n'est pas sûre U-ne page en-core à in-ven

Chœur

Hou Hou Hou

P.

comme une lueur d'espoir qui jaillit

Bm Bm/A E/G# A A/G# D/F# G#m7(b5) G#m7(b5)/F#

Cb.



67

Chœur

ter un é - lan qui pour-raït tout chan - ger

Chœur

Hou

P.

C#7/E# F#m D6 C#(sus4) C#

Cb.

$\text{♩} = 104$

ppp

72 **CODA** (Suite Film 2 ?)

Chœur Il part à l'a-ven-ture Com - pren-dre le mys-tère

Chœur *optionnel ou remplace*
Il part Mys - tère

Hou Hou

P. **F#m(maj7)**
p doux et mystérieux

Cb. **p**

76

Chœur Il part à l'a-ven-ture Com - pren-dre le mys-tère

Chœur *optionnel ou remplace*
Il part Mys - tère

Hou Hou

P.

Cb.

AMI 1. Sur la pince du crabe, dans le feu de la jetée ouest !

80

P. *énigmatique et tendu*
pp

Cb. **pp**



84

P.

Cb.

(Le chœur se retourne pour regarder la projection + Vidéo animation 2)